

Visão geral do projeto de software: **Projeto Binaural**

Luiz Eduardo Barbosa & Tamires Klock

Data:

Versão: 1.0

Sumário

[Identificar as necessidades do negócio a serem resolvidas: 3](#_Toc511995714)

[Identificar as premissas do projeto 3](#_Toc511995715)

[Identificar as restrições do projeto 3](#_Toc511995716)

[Identificar os stakeholders envolvidos: 3](#_Toc511995717)

[Identificar os recursos necessários para a elicitação/levantamento de requisitos: 3](#_Toc511995718)

[Apresente as técnicas de elicitação/levantamento utilizadas no seu projeto: 3](#_Toc511995719)

[Identificar os requisitos funcionais: 3](#_Toc511995720)

[Identificar os requisitos não funcionais: 4](#_Toc511995721)

[Apresentar a modelagem do negócio (BPMN): 4](#_Toc511995722)

[Desenvolver as Histórias de usuário. 4](#_Toc511995723)

# Identificar as necessidades do negócio a serem resolvidas:

O projeto se encontra atualmente em fase de desenvolvimento, tem como principal solução ajudar no tratamento para pessoas com stress, depressão, insônia e com dependência química. Deve funcionar da seguinte maneira: a pessoa que irá utilizar o projeto escolherá uma onda que melhor condiz com o seu problema, podendo ela ser onda Beta (estado de alerta), onda Alfa (relaxamento), onda Teta (adormecimento) e onda Delta (Sono profundo, com sonhos).

# Identificar as premissas do projeto

O projeto tem como premissas:

* Terminar até o mês de julho;
* Uma tela simples;
* Deve ser ouvida em no máximo em um volume MÉDIO;

# Identificar as restrições do projeto

O projeto tem como restrição:

* Os sons serão apenas do gênero Binaural;
* O ambiente deve ser tranquilo, de preferência em um quarto;
* É aconselhável que o sujeito use fones de ouvido;

# Identificar os stakeholders envolvidos:

Envolverá principalmente pessoas da área da Psicologia, mas poderá ser usado por qualquer outro sujeito que acessar o programa.

# Identificar os recursos necessários para a elicitação/levantamento de requisitos:

O projeto tem como elicitação:

* A parte da acústica será influenciada para ter uma melhor emissão do som;
* A parte da luminosidade do local, quanto mais escuro melhor;
* `` `` ``` `` ``
* Um profissional, para informar como funciona o programa;
* Um computador, para rodar o programa;
* Uma cama para o sujeito se deitar;
* Fone de ouvido, para que o sujeito possa ouvir o áudio de forma mais clara;

# Apresente as técnicas de elicitação/levantamento utilizadas no seu projeto:

* Conversas informais/formal;
* Pesquisas (Artigos, WebSites, Livros e Vídeos);
* Observações;

# Identificar os requisitos funcionais:

* Emitir o som;

# Identificar os requisitos não funcionais:

* Qualidade do som;
* Usabilidade do programa

# Apresentar a modelagem do negócio (BPMN):

# C:\Users\Free\Desktop\TI 2018\Darlan\Processo TCC.png

# Desenvolver as Histórias de usuário.

Cartão de História do Usuário: ***Projeto:* Binaural *Prioridade:* 08**

***Título:* Tela inicial**

***Descrição:***

Acessando a tela inicial, o usuário terá acesso a descrição de como usar e em que situação usar.

Para cada situação um botão com um gênero diferente que abrira uma história diferente.

***Analisado em:*** **23/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Planejado em:*** **16/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Tempo:*** 24 horas

***Iniciado em:*** **20/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Terminado em:*** xx/xx/xxxx

***Tempo:*** xx horas

Cartão de História do Usuário: ***Projeto:* Binaural *Prioridade:* 08**

***Título:* Tela Beta**

***Descrição:***

Na tela terá o desenho da frequência sonora do gênero Beta, no qual o usuário visualizara as características da onda.

Um botão que dará início ao processo de som de gênero Beta (estado de alerta), e outro botão de pausar o som (caso o sujeito queira parar o som).

Dois botões (curti e não curti) para coletar resultados e avalia-los.

***Analisado em:*** **23/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Planejado em:*** **16/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Tempo:*** 24 horas

***Iniciado em:*** **20/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Terminado em:*** xx/xx/xxxx

***Tempo:*** xx horas

*Critérios de Aceitação:*

Realizar efeito do som;

Realizar o desenho da frequência de acordo com o tipo de som;

Realizar o resultado de funcionamento e não funcionamento (curtir e não curti).

Verificado em: 26/04/2018 Verificador: Luiz E.B & Tamires S.K

Cartão de História do Usuário: ***Projeto:* Binaural *Prioridade:* 08**

***Título:* Tela Alfa**

***Descrição:***

Na tela terá o desenho da frequência sonora do gênero Alfa, no qual o usuário visualizara as características da onda.

Um botão que dará início ao processo de som de gênero Alfa (estado de relaxamento), e outro botão de pausar o som (caso o sujeito queira parar o som).

Dois botões (curti e não curti) para coletar resultados e avalia-los.

***Analisado em:*** **23/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Planejado em:*** **16/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Tempo:*** 24 horas

***Iniciado em:*** **20/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Terminado em:*** xx/xx/xxxx

***Tempo:*** xx horas

*Critérios de Aceitação:*

Realizar efeito do som;

Realizar o desenho da frequência de acordo com o tipo de som;

Realizar o resultado de funcionamento e não funcionamento (curtir e não curti).

Verificado em: 26/04/2018 Verificador: Luiz E.B & Tamires S.K

Cartão de História do Usuário: ***Projeto:* Binaural *Prioridade:* 08**

***Título:* Tela Teta**

***Descrição:***

Na tela terá o desenho da frequência sonora do gênero Teta, no qual o usuário visualizara as características da onda.

Um botão que dará início ao processo de som de gênero Teta (estado de adormecimento), e outro botão de pausar o som (caso o sujeito queira parar o som).

Dois botões (curti e não curti) para coletar resultados e avalia-los.

***Analisado em:*** **23/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Planejado em:*** **16/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Tempo:*** 24 horas

***Iniciado em:*** **20/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Terminado em:*** xx/xx/xxxx

***Tempo:*** xx horas

*Critérios de Aceitação:*

Realizar efeito do som;

Realizar o desenho da frequência de acordo com o tipo de som;

Realizar o resultado de funcionamento e não funcionamento (curtir e não curti).

Verificado em: 26/04/2018 Verificador: Luiz E.B & Tamires S.K

Cartão de História do Usuário: ***Projeto:* Binaural *Prioridade:* 08**

***Título:* Tela Delta**

***Descrição:***

Na tela terá o desenho da frequência sonora do gênero Delta, no qual o usuário visualizara as características da onda.

Um botão que dará início ao processo de som de gênero Delta (estado de sono profundo com sonhos), e outro botão de pausar o som (caso o sujeito queira parar o som).

Dois botões (curti e não curti) para coletar resultados e avalia-los.

***Analisado em:*** **23/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Planejado em:*** **16/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Tempo:*** 24 horas

***Iniciado em:*** **20/04/2018 *Por:*** Luiz Eduardo B & Tamires Klock

***Terminado em:*** xx/xx/xxxx

***Tempo:*** xx horas

*Critérios de Aceitação:*

Realizar efeito do som;

Realizar o desenho da frequência de acordo com o tipo de som;

Realizar o resultado de funcionamento e não funcionamento (curtir e não curti).

Verificado em: 26/04/2018 Verificador: Luiz E.B & Tamires S.K